

Akerselva

Tekst: Vilhelm Dybwad.

Melodi: Sprowacker

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by 'C'). The key signature varies between D major (Dm), G major (G7), C major (C), A major (A7), and F major (F#). The lyrics are written below the notes, with some words underlined. Chords are indicated above the staff at various points. The lyrics describe the Akerselva river and compare it to other rivers like the Themsen and Donau.

I verden er der mange floder,
som ikke er av vei'n.
Frankfurt ligger an der Oder, men
men også dels am Main.

London skyter svært av Themsen, og den er jo bra. Men om de nevner
hele remsen, sier jeg en- da: Akers el-va, du gamle og grå! —
Akers - el-va, deg hol-der jeg på! — Selv om Do-nau er al-dri så
blå, kan den i skjønn-het al-dri deg nå. — Sli-ke farver visst
al-dri man så, — som hvor du munner ut på skrå, i den
yn-di-ge duft-ter-de vrå mel-lom Ny-land og H. A. H. —

I verden er der mange floder,
som ikke er av vei'n.
Frankfurt ligger an der Oder,
men også dels am Main.

London skyter svært av Themsen,
og den er jo bra.
Men om de nevner hele remsen,
sier jeg enda:

Refr.:

Akerselva, du gamle og grå!
Akerselva, deg holder jeg på!
Selv om Donau er aldri så blå,
kan den i skjønnhet aldri deg nå.
Slike farver visst aldri man så,
som hvor du munner ut på skrå,
i den yndige duftende vrå
mellom Nyland og H. A. H.

I Berlin er Spree på moden
da naturligvis.
I Paris er Seinefloden
alles kjælegris.
Hamburg holder mest på Elben
etter hvad der si's.
Men jeg tror nok Akerselven
vinner første pris.

Refr.:

Akerselva, du gamle og grå!
Akerselva, deg holder jeg på.
Selv om Donau er aldri så blå,
kan den i skjønnhet aldri deg nå.
Slike farver visst aldri man så,
som hvor du munner ut på skrå,
i den yndige duftende vrå
mellom Nyland og H. A. H.

Trygt jeg tror jeg sløyse vover
Dnjestr, Dnjestr, Don.
(Gamle Cæsar sprang jo over
selve Rubicon)

Petersburg er stolt av Newan
mer enn av sin Tsar:
men det er det rene thevann
mot det vann vi har.

Refr.:

Akerselva, du gamle og grå!
Akerselva, deg holder jeg på.
Selv om Donau er aldri så blå,
kan den i skjønnhet aldri deg nå.
Slike farver visst aldri man så,
som hvor du munner ut på skrå,
i den yndige duftende vrå
mellom Nyland og H. A. H.

Seilbar er du visstnok ikke:
uten da med pram.
Vannet er for sterkt å drikke;
(men vi drikker dram).
Når det er for lite vann,
går brukene i stå.
Det er leit nok, men det kan
jo ingen si' no' på.

Refr.:

Akerselva, du gamle og grå!
Akerselva, deg holder jeg på.
Selv om Donau er aldri så blå,
kan den i skjønnhet aldri deg nå.
Slike farver visst aldri man så,
som hvor du munner ut på skrå,
i den yndige duftende vrå
mellom Nyland og H. A. H.



Mange har lurt på hva H.A.H. står for. Det betyr Hans Arnt Hartvig – eller «Køla-Pålsen», som bodde her i Bispevika ved Akerselvas utløp.