

TELTHUSET

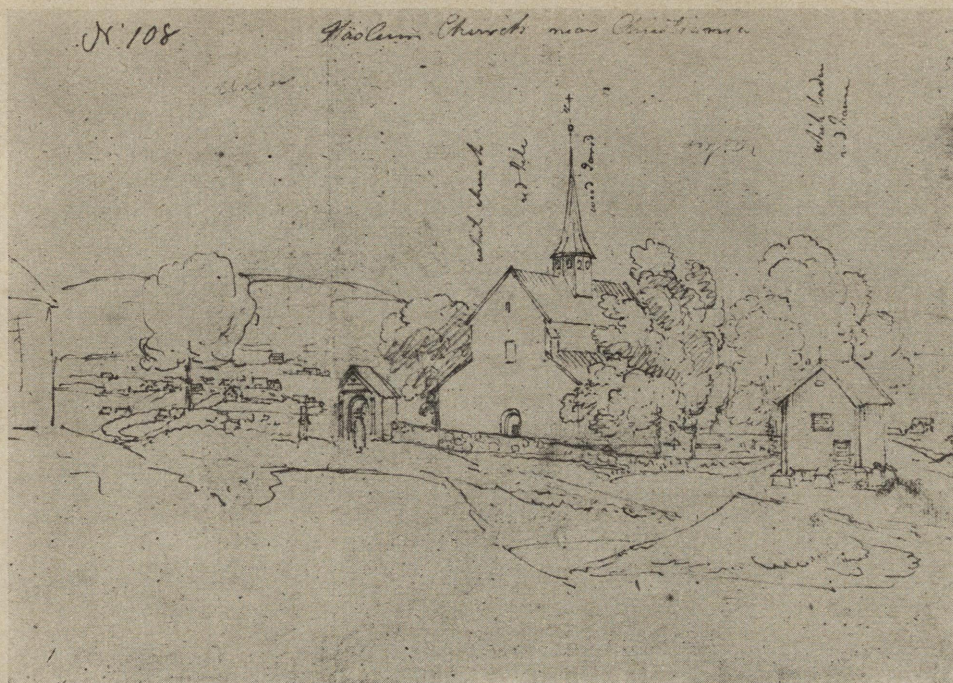
I J. W. Edy's interessante skissebok fra ca. 1800, som oppbevares på Deichmans bibliotek, er det en skisse på hvilken det står «Haslum Church near Christiania.» Men dette må være feil, med et halvt øye kan en se at den treskipete kirken på tegningen ikke kan være Haslum kirke. Derimot stemmer den på en prikk med Gamle Akers kirke. Det lille utskytende murpartiet foran over høyre sideskip, kirkegårdsmuren med porten, Grefsenåsen i bakgrunnen etc. Såvidt jeg vet må dette være det eldste nærbillede av denne kirken, men det gir oss dog ikke noe nytt for dennes vedkommende.

Nei, det som er av størst interesse er den bygningen vi ser til høyre for kirken. Fra gamle karter vet vi at her lå Telthuset, hvorfra Telthusbakken har sitt navn. Telthuset var på denne tiden nylig ombygget, i november 1795 var det avholdt besiktigelsesforretning. Bygningen, som var 12×9 alen stor, stod på åtte gråsteinssøyler. Den var i én etasje, var bordkledt og malt i en brunrød farge. Her oppbevartes felt-rekvisita og munderingsutstyr, men den hadde vist seg for liten for øyemedet. Da imidlertid stokkene og laftene var gode fant man ikke å burde rive bygningen, men isteden bygge på en etasje. De 8 søylene skulle da ombyttes med 9 nye på 2 alen i firkant, murt med større stein, som kunne fåes i nærheten.

Entreprenør Haagen Taasen bygger dog ikke en ny 2nen etasje, men en ny første. Den skulle være av 8 omvarv, men da tømmeret viste seg for smått, måtte han ha 10. I 2nen etasje sattes det inn vinduer med kryssjern, men i første var det bare 5 små lufteglusser med skyvelemmer.

Slik er det vi ser Telthuset på Edy's tegning. Bygningen må tidligere ha vært meget lav, selv nå i to etasjer har den ingen høyde. Vi legger

TELTHUSET



J. W. Edy: Gamle Akers kirke og Telthuset.

merke til de små spirene på toppen av vindskiene, hvilket jo er en gammel byggeskikk. Da det på stuebygningen på Bygdø Kongsgård i 1680-årene skiftes ut vindskier, settes det opp et spir på hver gavl. Likeledes ved tømmerbygningen rådhuset ved det gamle torv arrangertes slik pynt på gavlene.

I begynnelsen av 1800-årene forsvant Telthuset, vi finner det således ikke på Grosch-kartet fra 1830-årene.

Arno Berg.